



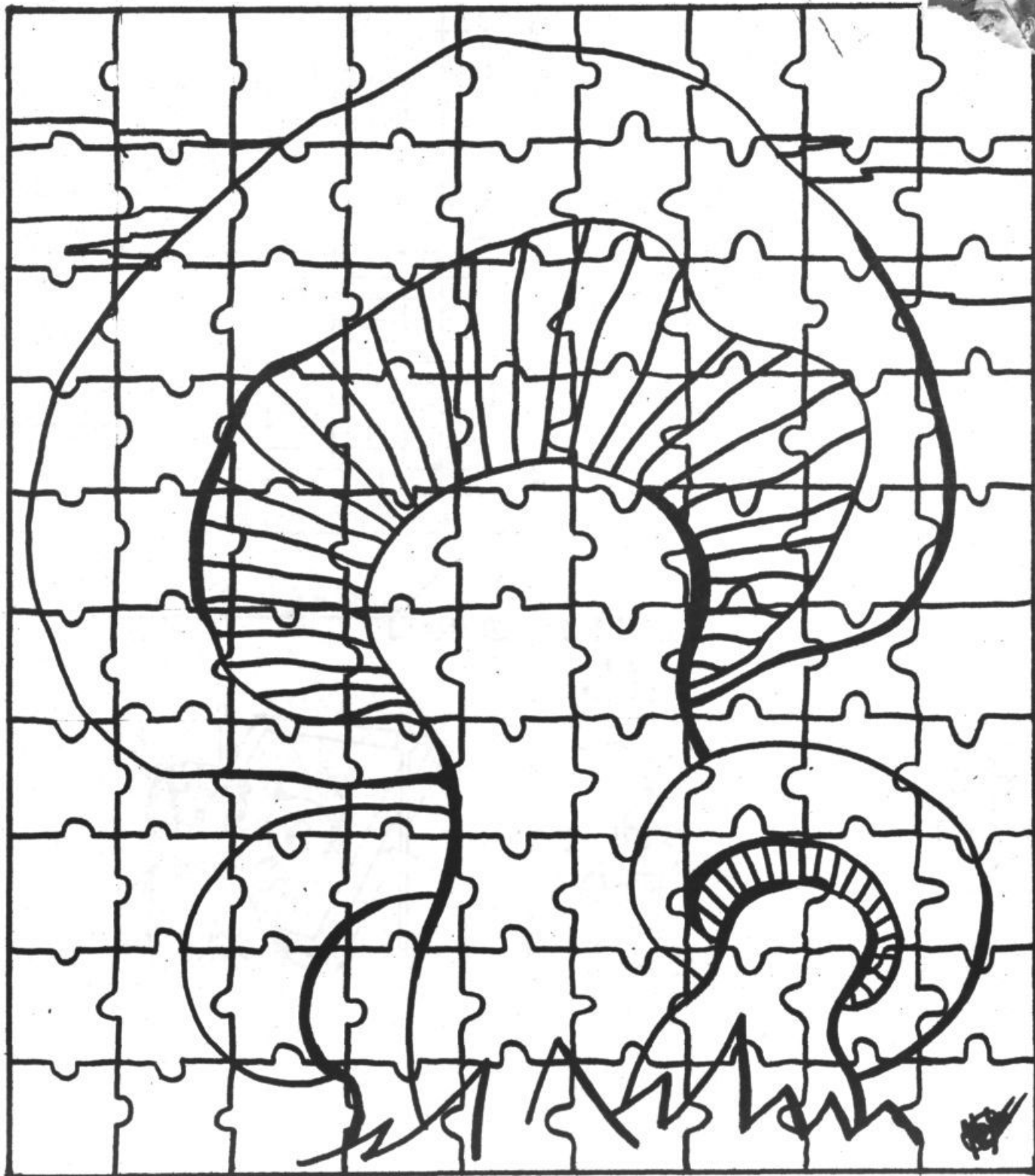
Sant Joan



Nº 191 - 7 NOVEMBRE 1.986

REVISTA ©

0'50
PTA



Revista SANT JOAN

Nº 191 - 7 de novembre de 1.986

Edita: Centre Cultural de Sant Joan

Adreça: Carrer Princesa, 24

Imprimeix: Apòstol y Civilizador (Petra)

Depòsit Legal P.M. 2-1979

DIRECTOR: Carles Costa Salom

REDACTOR EN CAP: Jaume Bonet Company

EQUIP DE REDACCIÓ:

Toni Bauçà Matas

Francisca Barceló

Josep Gayà Rotger

COL.LABORADORS

Miquel Florit Huguet

Joan Jaume Nigorra

Antònia Costa Bauçà

Maria Company Nicolau

Benigno Company Pérez

Lluís Pomar

Toni Bonet Company

Josep Mayol Florit

Pere Gil

Jaume Mola

NOTA:

Els articles publicats en aquesta revista expresen únicament l'opinió dels propis autors.

Dia	PRECIPI- TACION mm	METEOROS OBSERVADOS			VIENTO DOMI- NANTE	Nombre de la Estación	
		m	t	n		San Juan I	
1	11.-	*	°	R		Provincia	Número
2						BALEARES	41-0
3						Mes	Año
4						OCTUBRE	1986
5						Observador	
6							
7							
8							
9							
10	3.-			*	E	Suma	634
11	3.-	*	*	*	E		
12	21.-	*	°	R	E		
13							
14							
15							
16							
17							
18	31.-	*	°	R	E	Suma	14.-
19							
20							
21							
22							
23	12'5	*	*	*	NE		
24	23.-	*	*	*	NE		
25							
26							
27							
28							
29							
30						Suma	55'-
31							
Precipitación total del mes						104'5 mm	

NUMERO DE DIAS DE:	
Lluvia	●
Nieve	*
Granizo	△
Tormenta	⚡
Niebla	≡
Rocío	⌒
Escarcha	⌒
Nieve cubrió suelo	☒

DIAS PRECIPITACION	
< 0.1 (ip.)	—
0.1	—
1.0	—
10.0	—
30.0	—

PRECIPITACION MAXIMA EN UN DIA	
31.- mm. día	12

Viento dominante	
En los días de lluvia	E
En el día de más lluvia	SW

Es Saig - nº 70, octubre 86



DONANTS DE SANG

Dies passats l'Unitat Mòbil de Donants de Sang reculliren a Sant Joan les donacions que periòdicament fan els santjoaners.

VA MORIR EN MIQUELO

Després d'una llarga enfermetat, a l'edat de 69 anys, fa unes setmanes va morir a Ciutat el conegut i popular "Miqueló". Molt conegut dins el món de l'esport i aficat amb els equips ciclistes Minaco, Blahi i altres, fou enterrat al cementiri de Sant Joan pels seus familiars i amics.

Esportistes que havien rebut les seves atencions com a massagista l'hi enviaren una corona de flors amb la sencilla inscripció "Els seus amics".

Descansi en pau.

NOCES D'ARGENT GAYA-VIDAL

El diumenge dia 9 de novembre celebren les noces d'argent del seu matrimoni don Francesc Gayà Mestre que fou l'Administrador de l'Estafeta de Correus i Maria Vidal Bonet.

En el Santuari de Bonany es va celebrar una missa que oficià el Bisbe Dr. Nicolau i varen ésser alguns el sacerdots que concelebraren amb ell. Els cants llitúrgics varen ésser interpretats per la Coral de Montuiri.

Després els familiars i amics assistents foren ben obsequiats. Desitjam al matrimoni Gayà-Vidal, llarga vida d'unió i matrimoni.

PREMSA FORANA

Una Diada de Premsa Forana organitzada per la revista "Algebelí" de Muro, està anunciada pel pròxim diumenge dia 16. La concentració serà a les 10 a Muro i segons el programa està previst recepció i benvinguda a la Casa Consistorial, visita a l'església, al Museu Etnològic, al Claustre del Convent dels Mínims i a l'exposició del II Concurs de Fotografies organitzat per "Algebelí", dinar a la barbacoa de Son Sant Martí i assemblea ordinària de l'Associació.

Al darrer ple celebrat pel Consistori de la vila, el passat dia 3, es varen adjudicar les obres d'asfaltar la majoria dels carrers del poble a l'empresa Melchor Mascaró. El total de metres quadrats que s'han d'asfaltar son més 16.000 amb un pressupost de uns 13 milions de pessetes. Aquestes obres han de quedar fetes abans de final d'any.

Després d'una llarga discussió entre diferents Regidors s'aprovà seguir endavant el projecte d'acondicionament de les escoles velles per a Casa de Cultura. Pareix ésser que alguns Regidors tenen dubtes a l'hora de fer un préstec per dur endavant el projecte, mentres altres creuen que la joventut i les entitats locals que no disposen de local social propi, son motius més que suficients per dur, lo més ràpidament possible, a bon fi aquesta obra. Realització que molts de pobles de Mallorca coldrien per ells.

També va tenir problemes, acordar sol·licitar del Govern Balear la redacció del projecte per l'edifici de la 3^a Edat als solars que la família Solivelles a donat a l'Ajuntament. Volem fer notar que els problemes sutits, son similars als que es plentejaren a l'hora de construir el nou col·legi d'E.G.B. a Son Juny.

Els estatuts de la Mancomunitat des Pla quedaren pendents d'aprovació.

S'acordà sol·licitar a la Conselleria d'Educació i Cultura del Govern Balear l'ordenació i catalogació de l'Arxiu Municipal.

També es va aprovar el modificar la confluència del camí de Petra amb el de Son Baró. Per tal cosa els propietaris de la finca, els hereus de la família Fiol, cedeixen uns 37 metres quadrats per l'obra, on la "Creu d'En Revull" serà col·locada.



FESTA PAGESA Ballada popular

Per tal de celebrar el 10è Aniversari de l'agrupació local de balls mallorquins "Aires de Pagesia", està anunciat per el pròxim dissabte dia 15 a les 7 del vespre una "Festa Pagesa" amb una ballada popular. Actuaran els grups musicals "Aires de Pagesia", "Així balla Manacor", "Esclafits i Castanyetes" d'Artà, y el grup Vidalba, també de Manacor i el grup de música popular "Sis Som".

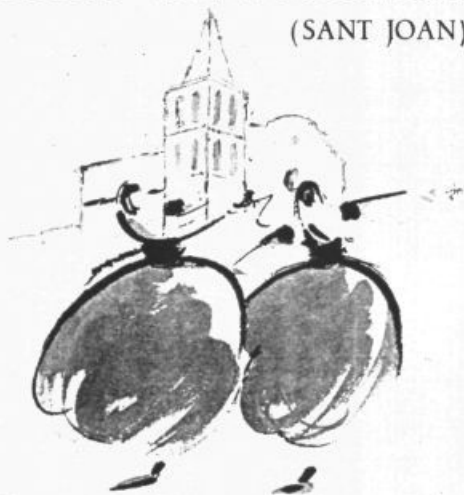
Han confirmat la seva assistència balladors de quasi tots les agrupacions de la Comarca i altres de més lluny.

Tots els assistents seran obsequiats amb bunyols i els grups amb un record de la festa.

Aquesta festa està patrocinada pel Consell Insular de Mallorca, per tal motiu una comisió del grup va retre visita al seu President Senyor Jeroni Albertí i fou convidat a assistir a la festa.

AIRES DE PAGESIA

(SANT JOAN)



X ANIVERSARI

Novembre 1986

MIQUEL GAYA I SITJAR

El nostre paisà, el poeta Miquel Gayà i Sitjar, acaba de veure publicat per l'Aditorial Moll dins la col·lecció "Els treballs i els dies", les seves memòries que titula "Històries i Memòries" i que està patrocinada per l'Ajuntament de Sant Joan.

Miquel Gayà, que l'any vinent complirà 70 anys, ens conta la seva infantesa

viscuda en el nostre Sant Joan, Son Castanyer i al Santuari de Lluc, com a Blauet de l'Escolania.

Uns dels aspectes més importants d'aquest primer tom de les memòries del nostre paisà, es refereix sens dubte, a la detallada exposició de les accions bèliques viscudes per ell, durant la guerra civil i del desembarcament de les tropes d'En Bayo a les costes de Son Servera i Manacor.

Deixeble de l'anomenada "Escola Mallorquina", Gayà Sitjar dedica una bona part del seu llibre als seus mestres; Miquel Ferrà, Maria Antònia Salvà, Guillel Colom i altres. Així com les temporades viscudes a Ciutat i Sant Joan amb les vetlades literàries de Can Massot i "Documenta", popularment coneguda entre els santjoaners per "Ses terenyines". La persecució de la llengua mallorquina, lo que el dugué pels camins de la resistència cultural.

Des de aquestes pàgines volem dar l'enhorabona al poeta i amic Miquel Gayà Sitjar i encoratjar-lo perque prest poguem veure el segon tom d'aquestes "Històries i Memòries".



Miquel Gayà i Sitjar junt al retrat del P. Rafel Ginard Bauçà a Cala Murta.

EMOCION Y ESPECTACULARIDAD EN EL MOTOCROS "LA TARDOR"

El anunciado duelo entre Mateo Riutort y Jaime Fiol, en la prueba disputada el domingo día 26 de Octubre en el circuito "Binifarda", se decidió a favor del primero si bien hay que reconocer que en esta ocasión la buena fortuna fue su aliada.

La primera manga fue dominada con toda autoridad por Jaime Fiol dando una demostración de buen motocros, no pudiendo hacer nada por seguir su ritmo, ni el actual campeón de Baleares, Mateo Riutort, ni los rápidos Honorato Zubiri, Pablo Sans, ni el reaparecido Clemente Fernández que, como es lógico, todavía está falto de carreras para alcanzar su nivel habitual.

En esta manga entraron en meta por este orden, primero J. Fiol, segundo Mateo Riutort, seguido de Pablo Sans, H. Zubiri y Clemente Fernández, mientras que en la segunda manga el que entraba en cabeza era Mateo Riutort, con Zubiri y Sans a continuación, quedando relegado Jaime Fiol a la cuarta posición. La clasificación final es como sigue:

Juniors y Seniors

1º Mateo Riutort	Yamaha P.M.S.Juan
2º Pablo Sans	KTM " "
3º Honorato Zubiri	Yamaha " "
4º Jaime Fiol	Honda Montesión
5º Clemente Fernández	Honda "
6º Miguel Gayà	Honda P.M.S.Juan
7º Miguel Sampol	KTM Monstesión
8º Juan Jaume	Honda P.M.S.Juan
9º Juan Santandreu	Yamaha " "
10º Cristóbal Gómez	KTM Monstesión
11º Manuel Bonnín	Cagiva M.C.DosTemps
12º Tomás Fisher	Yamaha P.M.S.Juan

En cuanto a juveniles José del Barrio en un buen momento de forma se impuso a su rival Nicolau. La clasificación fue como sigue: Ya en juniors Fisher se alzó en gran vencedor de las dos mangas y por lo tanto fue el vencedor en esta categoría.

Juveniles

1º José del Barrio	Yamaha M.Milla
2º Juan A. Nicolau	" Monstesión
3º José Pons	" P.M.S.Juan
4º Bjorn Lulenow	" M.Milla

Juniors

1º Tomás Fisher	Yamaha P.M.S.Juan
2º José Marí	Puch I. Ibíza
3º Pedro Robert	Yamaha P.M.S.Juan

MOTOCROS 30 ANIVERSARIO

Para el próximo domingo día 16 se anuncia la celebración del Motocros 30 Aniversario de la Peña Motorista San Juan, prueba final del Trofeo Mallorca, 86. El escenario será el circuito de "Binifarda" a partir de las 10'30 y al final se hará entrega de placas y medallas en el transcurso de una comida típica. Contando para esta prueba con la colaboración especial del Consell Insular de Mallorca.

EL CICLISMO

Por Luis Pomar

Mallorca es un pueblo al que le va el ciclismo, y Sant Joan no es, afortunadamente, una excepción. Este es un deporte que me tiene comido el coco, y no lo quiero esconder.

En los últimos años en la isla este deporte llamado ciclismo ha resurgido, cada día va a más. Pronto, dentro de unos días, en Palma se inaugurará un velódromo.

Los campeones de la bicicleta se tienen que probar en pista, sin ella no queda demostrada ninguna calidad, según parece. La pista es la que da campeones.

Quiero aprovechar la ocasión de inaugurar un velódromo para felicitar a los ciclistas de la isla, porque no dependerán del capricho de algún propietario, y animarles a que sigan.

He tenido ocasión de conocer a muchos ciclistas, entre ellos varios campeones; ellos me han enseñado que el campeón no es el que llega primero a la meta, el mérito también lo tiene el último.

Curiosamente entre los practicantes de la vela existe la misma máxima. Esta coincidencia me llama sobremanera la atención, pues si no voy equivocado estos dos deportes son los que más triunfos han aportado a Mallorca.

Sant Joan tiene sus campeones, dentro y fuera de la pista. Karmany ha logrado que su prole se interese por el deporte, aunque no necesariamente en el ciclismo.





Conselleria de Educació i Cultura

L'ODRE

En un intent d'apropar-mos a la cultura del nostre poble hem dedicat un espai a una tradició ja perduda: la de fer odres

Gràcies a la direcció de Miquel Seguí "L'amo En Miquel Dionís" seguirem el procés de manufacturació d'un odre, des de que s'agafa la cabra fins que està a punt per posar-hi l'oli.

Un odre, ens va explicar l'amo En Miquel, és un resipient que altre temps sols s'emprava per contenir oli encara que al continent el feien servir per a vi.

Generalment es fa emprar una pell de cabra, la qual convé sigui grossa per tal que tenguin una bona cabuda; una vegada morta, la xapam de la cuixa fins els darreres i per aquest xap hi hem de treure tota la carn i els ossos. El més complicat és treure-hi la cuixa contrària a la del xap ja que no ens dona lloc per maniobrar. Mentrestant es va girant la pell, quan la tenim girada i els pèls queden dedins és quan aprofitam per acurar la part que queda fora, això es fa amb sal. A la cabra li hem de tallar el cap a fi de deixar marge per a poder fermar. Després també fermarem els tres peus i sols ens resta tapar el forat per on hem tret la cabra.

Aquest xap no es cus, hem de pensar que del temps que data l'odre (es perd en la història) no hi havia agulles, aleshores, què feim? s'agafa la pell i s'arrufa com si féssim un ventall de paper li clavam un bastó, perquè no amolli la llandera que li fermarem. No vessa gens.

En temps de la postguerra civil l'odre s'emprava per a fer estraper-lo. El menjar estava racionat sobre tot, l'oli perquè era un producte de primera necessitat produït pel pagés, i era el més perseguit per les autoritats. L'odre era un recipient blan i bo de transportar cabia dins un feix de rama, dins un sac de garroves i també es transportava davall una carretada de fems.

Si la cabra amb la qual feim l'odre és suficientment grossa hi cabran 3 mesures, una mesura són 16 litres d'oli. Quan dos odres eren carregats damunt un mul, amb una oliera, li donaven el nom de somada. Si treim comptes, una somada son 96 litres d'oli.

Agraim a l'amo En Miquel els seus coneixements i us animam a provar de fer-ne un. Aquí teniu les instruccions, sort i ànim.

Pep Bordoy
EL GALL (Pollença)

Francesc Triay pedirà

"una Ley de ayuda a la Prensa Forana"

Francesc Triay, candidato socialista a la presidencia de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears, ha manifestado a la revista "Can Picafort", entre otras interesantes cuestiones, la siguiente: -"Yo propondré que en nuestro programa para las elecciones exista un punto, un aspecto dedicado a la prensa forana en el sentido de que se haga una ley de ayuda a la prensa forana en la cual estos temas puedan tratarse desde el gobierno de la CA con absoluta ecuanimidad, con absoluta igualdad de oportunidades, sin partidismos, y que existan unas reglas de colaboración, de ayuda, de fomento a la prensa forana que no sean discutibles desde el punto de vista de las opciones políticas respectivas".

"DOÑA FRANCISQUITA"

Representació de sarsuela
per a la 3^a Edat

El Consell Insular de Mallorca ferà pública una convocatòria a totes les associacions de la 3^a Edat de Mallorca per assistir al Teatre Principal a la representació de la sarsuela "Doña Francisquita" que tindrà lloc durant 3 dies, a finals de desembre.

Aquesta és una activitat que organitza M^a Antònia Munar, dins el seu programa destinat a la 3^a Edat, que compte amb el recolzament de totes les associacions.

L'any passat aquestes representacions, dutes a terme especialment per a la 3^a Edat, varen tenir un gran èxit ja que hi assistiren unes 40 associacions de tot Mallorca.

ALERTA A LA CÀRES!!



CONSELL INSULAR DE MALLORCA

SERVEI D'EDUCACIÓ SANITÀRIA

LA MODERNIDAD

Por Luis Pomar

Con el descubrimiento de América nuestro país, que por entonces buscaba su unidad, dio un importante paso para la modernidad. Con los avatares del tiempo la Península Ibérica y con ella las Baleáricas y Pitiusas no son más que un punto, con cierto atractivo, en el Mediterraneo.

En 1.992 se cumple el quinto centenario en que los Reyes Católicos dieron el visto bueno para que Cristobal Colón marchara a las Indias Occidentales y de nuevo España puede dar un importante salto, quizás recuperemos el terreno perdido.

Estará muy bien que nuestro país albergue unas pruebas como unos Juegos Olímpicos, una Exposición Internacional, pero si no procuramos ser protagonistas jamas avanzaremos como debieramos.

Quedan seis años, un tiempo justo para trabajar en serio con los jóvenes, ahora deben formarse aquellos que en el 92 tendrán obligación de lograr medalla para España. No es ni temprano, ni tarde, es el momento.

Desde luego que no formaremos deportistas olímpicos, y menos con posibilidades de medallas, sin técnicos preparados. Los responsables de las entidades deportivas no pueden dejar a los chavales en manos de personas con voluntad, pero sin preparación para ello.

Me mamenté el otro día cuando me contaron que un señor entrenaba a un equipo porque invitaba a los chavales, y con un conocimiento nulo del deporte que practicaban. Inocentes unos y otros, responsables, todos.

Con este ejemplo fuistramos a un deportista e inevitablemente continuaremos en el abismo del terecermundismo.



CONSELL INSULAR DE MALLORCA

PROPOSTA DE RECUPERACIÓ
DE LA PLANXA DEL GRAVAT DE
MALLORCA (1.683) DEPOSITADA A MADRID

L'any 1.945, el fins a aquell moment Secretari de la Diputació, don Miquel Font i Gorostiza, va donar a la Diputació una planxa de gravat feta l'any 1.683, d'un gran valor i raresa. A ella apareix l'illa de Mallorca invertida.

Devèrs principis de l'any 1.946, la Diputació va enviar la planxa a l'Institut Calcogràfic de Madrid a efectes de que aquest reimprimís una tirada del mapa. Tirada que es va fer amb la llegenda: "Reimpreso en Madrid por Adolfo Rupérez de la Calcografia Nacional, a expensas de la Excma. Diputación Provincial de Baleares, en 1.946".

Posteriorment, a la meitat dels anys cinquanta, es va fer un altre tirada, aquesta vegada sense llegenda. Entre una cosa i l'altre la planxa va quedar a Madrid. O millor dit: des de l'any 1.946 no ha sortit d'allà.

Fa més d'un any ens vàrem posar en contacte amb ells a fi de recuperar-la. En principi varen negar el seu depòsit, per després assegurar que la planxa estava allà però que nosaltres deviem presentar el rebut corresponent. Es presentaren, doncs, dues dificultats: per una banda i a no esser que figuri entre els papers de l'antic i maltractat arxiu de la Diputació encara no catalogats, el rebut de l'entrega no consta en el nostre poder. Per l'altre a Madrid ténen bastant gelosa la planxa -fins el punt de negar en principi el depòsit de la mateixa- ja que es de les poques que conserven anteriors al segle XVIII.

Ja que per medis funcionarials ha estat impossible la seva recuperació, es tractaria de fer gestions a nivell polític, ja que la planxa -apart del seu indubtable valor- és de més utilitat aquí que no amagatzemada a l'Institut Calcogràfic de Madrid. A més a més, es nostra.

M^a Antònia Munar
Presidenta de la Comissió de Cultura del CIM.

BRUCELOSIS

Después de unos meses de paréntesis que casi no puedo justificar, (calor, playa... mil cosas que quiere uno realizar y no cumple ni la mitad), volvemos a nuestras páginas, con la esperanza de que sean útiles y de su agrado.

Este término que usamos como título no nos dice mucho; pero si usamos el otro nombre ya sabremos interpretarlo mejor "Fiebres de Malta".

Se trata de una zoonosis; o sea; es una enfermedad que adquirimos de un animal; además, podemos citar como zoonosis el carbunco; en mallorquín llamado "Llop volant"; casi desaparecido el quiste hidaídico o quiste perruno y algunas otras.

Las fiebres de Malta son producidas por una bacteria, una de aquellas "plantitas" microscópicas de las que hablábamos. El primer enfermo en este caso es una cabra, vaca u oveja muchas veces con aspecto sano, sin que el ganadero se haya percatado de nada anormal; sin embargo a veces ocurre que el animal aborta las crías y puede ser síntoma de que padecen la enfermedad. Es una enfermedad normalmente epidemiológica; o sea; enferman muchas personas; es fácil de comprender si tenemos en cuenta que la materia contaminada es la leche y sus derivados; así como la orina de estos animales. Más frecuentemente la producen las cabras y ovejas.

¿Como se transmite? El animal enfermo o mejor dicho portador, pues muchas veces no da aspecto de enfermedad, excreta el contaminante a través de la leche y orina desde donde se contagia el hombre. Es un microbio que resiste muy poco el calor; por lo tanto la leche hervida no suele contagiar; pero sí lo hace la leche fresca, el requesón y los quesos. Debido a que estos alimentos suelen ser consumidos por varias personas a la vez se explica que enfermen muchas. Pero ¿qué importancia tiene la orina? Pues muchísima más de lo que parece. Contaremos un ejemplo: En un pueblo de Andalucía enfermó mucha gente de fiebre de Malta; la leche analizada estaba en buenas condiciones. Al cabo de tiempo se verificó que un pastor que no vendía la leche; la consumía en casa, iba a dar de beber a sus cabras a un pozo público potable, cuya agua estaba contaminada por fistración de

las orinas.

El humano se contagia comiendo los alimentos contaminados; casi siempre quesos de cabra o leche sin hervir.

Es muy difícil hablar del tiempo que transcurre desde el momento en que come el material contaminado hasta que enfermas; pueden pasar años. Suele empezar con dolor de cabeza, insomnio, debilidad y por supuesto fiebre que durante los primeros días suele ceder por la mañana. Esta fiebre suele acompañarse de mucho sudor y a veces huele a "paja mojada". Suele haber dolor de articulaciones y a veces hemorragias nasales y ciática. Creemos que no es oportuno meterse en tratamiento; solo diremos que es curable y hoy día no reviste mayor importancia.

Vamos a hablar de la medicina preventiva que es lo importante. Salta a la memoria enseguida, que lo mejor es hervir bien la leche, pero; que hacemos con el queso? a no ser tomarlo a la plancha no hay otra posibilidad. Siempre que se pueda hay que ir al culpable; lo mejor es curar el ganado; es muy fácil; se declara el número de cabeza y el veterinario se encargará de vacunar a los animales y tratar a los enfermos.

Por que no siempre son efectivas las vacunas del resfriado y de la gripe.

Desde hace años existen vacunas para protegerse contra el resfriado y la gripe; la época de vacunación es octubre-noviembre; pero algunos años va bien y otros aparece una epidemia de gripe que afecta a casi todo el mundo en el sentido de la palabra; a todos los continentes.

La explicación es muy sencilla: Como se explicó en temas anteriores, estas dos enfermedades están producidas por virus, unas partículas inferiores a las bacterias productoras de las enfermedades descritas. Estos virus tienen la particularidad de cambiar de repente sus propiedades infectivas; como si tuviéramos millones de candados con sus llaves. Si no hay cambios, el virus es como el de otros años y la vacuna es efectiva para los que la tomaron; tienen defensas; la llave abre el candado. Pero si se produce lo que se llama una mutación, un cambio que no se sabe por qué se produce; la población mundial no tiene defensas y afecta a millones de personas; o sea, la llave se afecta

un poco en sus dientes y ya no abre el candado.

Un ejemplo de estas mutaciones lo tenemos en cualquier raza de plantas. Más de una vez hemos sembrado una clase de semilla y a los pocos años ha perdido calidad "ha rebordonit"; porque ha sufrido un cambio genético.

TONI

150 MILIONS PER LA CONSERVACIÓ DE CAMINS.

La Comisió de Govern del CIM ha aprovat els projectes de conservació de camins que suposarà una inversió de 150 milions de pessetes.

La realització d'aquests projectes ha estat duit a terme pels Serveis tècnics del Consell Insular de Mallorca. La relació es la següent:

Camí de Son Forteza	12.452.600'-
Llucmajor - S'Estanyol	14.100.200'-
Del Cto. Estratégico a Campos	18.920.800'-
Ses Salines - Cto. Estratégico	13.428.900'-
Son Serverá - Artà (Chiclati)	6.154.700'-
Manacor-Son Negre-Son Carrió-S'Illot	9.303.700'-
Sineu - Muro (fins a PM 344)	19.103.800'-
Sant Joan - Sineu	15.076.500'-
Pollensa-Bahía Pollensa (Almadrava)	9.999.400'-
Selva-Moscari-Campanet	1.857.900'-
Lloseta-Biniamar-C ^a Mancor	9.767.500'-
Andratx - Capdellà	6.545.300'-
Palma Nova - Capdellà	17.504.000'-

PLA D'ORDENACIÓ SANITARIA

El passat dia 5 tengué lloc a Santa Maria una roda informativa a tots els mitjans de comunicació de la part forana de Mallorca, en la que el Conseller de Sanitat i Seguretat Social Gabriel Oliver Capó, acompanyat del Director General i de Tècnics de la Conselleria, redactors del Pla d'Ordenació Sanitària de les Balears, va donar una detallada explicació del per què de la redacció del pla, programa de realització i revisions periòdiques de seguiment i perfecció del pla.

En ell està previst la descentralització i la potenciació de les comarques naturals per així aconseguir que el malalt estigui lo més aprop possible del Centre General Bàsic (45 minuts i a 15 del Centre de Salut).

En el torn de precs i preguntes, es parlà entre altres temes dels Centres Sanitaris locals que encara no funcionen i dels problemes de la radioactivitat. Cosa obligada, "els tords". Aquestes aus migratòries no son perjudicials per les persones si no arriben als 600 Bequerelis (1) per Kg. o a 300 Bequerelis per els nins i les dones en estat de gestació.

(1) Bequereli es la mesura per la qual es mideix la radioactivitat.



SUBVENCIONES PARA VIÑEDOS

La Comunidad Autónoma de Baleares a través de la Conselleria de Agricultura y Pesca ha declarado zona de aplicación del Plan de Reestructuración y Reconversión del viñedo al ámbito territorial, concediendo una serie de ayudas para los agricultores que se acojan al mismo.

Por la Orden a comunicada de fecha 23 de Mayo de 1.986 y en uso de las facultades atribuidas vengo a dictar la siguiente ORDEN

Art. 1º: El ámbito de aplicación de este Plan se extiende a todas las zonas vitivinícolas de las Islas Baleares.

Art. 2º: El Plan tendrá como objeto, durante el año 1.986, la reestructuración de 60 Has. de viñedo en las diversas zonas vitícolas de Baleares.

Art. 3º: I - Los empresarios agrarios que lleven a cabo la reestructuración del viñedo podrán acceder a una ayuda en forma de subvención equivalente al 30% del valor de la inversión.

II - La subvención concedida no podrá superar la cantidad de 120.000 ₧. por Ha. ni de 1.000.000 ₧. por explotación sin sobrepasar el crédito disponible.

III - Sólo se tendrá acceso a la subvención si la reestructuración se lleva a cabo con las variedades Callet, Manto Negro o Pensal Blanco, considerados como "preferentes o recomendados" para Baleares según Real Decreto 1195/1.985 de 5 de Junio.

IV - Se podrá autorizar, previa petición razonada por escrito, la inclusión en plan experimental de alguna otra variedad no contemplada en el Real Decreto citado anteriormente siempre que pueda considerarse de alto valor enológico.

Art. 4º: Las bodegas que se acojan a los beneficios previstos en la Orden del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación de 20 de Septiembre de 1.983, por la que se reglamenta una línea específica de ayudas para mejorar los medios de elaboración de vinos y mostos, y que cumplan las condiciones técnicas que en ellas se especifican, recibirán los beneficios señalados en dicha Orden en la cuantía máxima que la misma dispone.

Art. 5º: I - Las solicitudes dirigidas al Hble. Conseller de Agricultura y Pesca, se cumplimentarán en los impresos

oficiales que estarán a disposición de los interesados en la Conselleria, en las Agencias Comarcales del Departamento.

II - La instancia irá acompañada de:

-Memoria justificativa con presupuesto detallado de las inversiones a realizar.

-Fotocopia del D.N.I. del peticionario

-Autorización para la plantación del viñedo objeto de la subvención.

III - Los solicitantes deberán comprometerse a realizar la plantación en las condiciones especificadas por la Conselleria.

Art. 6º: El plazo de presentación de solicitudes finalizará el 30 de Noviembre de 1.986 y las plantaciones de viñedo deberán realizarse antes del 30 de Marzo de 1.987.

Art. 7º: En caso de sobrepasarse en número de hectáreas especificado, se establecerá un orden de prioridad según la fecha de recepción de solicitudes.

Art. 8º: La presente Orden entrará en vigor el día siguiente de su publicación en el Boletín Oficial de la CAIB.



TEATRE PRINCIPAL CONSELL INSULAR DE MALLORCA


I PREMI «TEATRE PRINCIPAL»

El Consell Insular de Mallorca convoca el I PREMI TEATRE PRINCIPAL per a textos escènics que estarà regit per les següents bases:

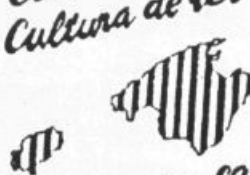
1. El «Premi Teatre Principal», convocat pel Consell Insular de Mallorca per primera vegada, té com a objectiu estimular la creació de textos literaris destinats a la representació teatral. Per tant, seran considerades especialment aquelles obres que al seu interès literari s'hi afegeixi la seva possibilitat d'escenificació.
2. Les obres concursants han de ser originals i inèdites, escrites en llengua catalana i d'una extensió d'uns 50 fulls mecanografiats a doble espai, és a dir, la duració normal d'un espectacle dramàtic complet.
3. Els originals es presentaran per triplicat i duran el nom i l'adreça del seu autor, tot i que en el cas que aquest desitgi no donar-se a conèixer i mantenir la seva identitat sota pseudònim podrà presentar l'obra amb el nom o el lema que vulgui adjuntant-hi, simplement, un sobre tancat que haurà de contenir el nom i l'adreça de l'autor.
4. No seran tingudes en compte les obres premiades ja en altres concursos.
5. La dotació econòmica del premi serà de 250.000 pessetes que s'entregaran a l'autor del text premiat en el transcurs d'un acte públic de proclamació del veredict.
6. El Teatre Principal de la ciutat de Mallorca es reserva per un espai d'un any el dret de gestionar el muntatge de l'obra premiada. Les obres finalistes seran presentades al públic en funcions de teatre llegend.
7. Les obres aspirants al I PREMI TEATRE PRINCIPAL hauran d'esser presentades a les oficines d'aquest teatre abans del dia 15 de gener de 1987.
8. El premi l'adjudicarà per votació un jurat compost pels membres següents:
Sr. BIEL JANER MANILA,
Sr. JOAN BONET,
Sr. JAUME ADROVER
i un SECRETARI sense veu ni vot.
L'acte de proclamació del veredict tindrà lloc el dia 27 de març de 1987, Dia Internacional del Teatre.

9. El premi podrà declarar-se desert en el cas que les obres presentades no reuneixin, a judici del jurat, les condicions i mèrits literaris suficients d'acord amb els criteris que es defineixen en aquesta mateixa convocatòria. En qualsevol cas, el veredict del jurat serà inapel·lable.
10. Vuit dies després de la concessió del premi, i fins al cap de dos mesos, les obres no premiades podran ser retirades de la secretaria del Teatre Principal. Passat aquest temps, es considerarà que l'autor renuncia als exemplars presentats.
11. La presentació d'una obra pressuposa l'acceptació íntegra d'aquestes bases i dels deures i obligacions que se'n deriven.

Mallorca, setembre de 1986



*Cursos de llengua
i Cultura de les Balears*



gratuits i a la seva

INFORMACIÓ I MATRÍCULA

RADIO ECCA

Galabert de Centellas, 2 - 1^{er} A TELS. 46 37 63 - 46 37 01

De DILLUNS a DIVENDRES de 9 a 11 i de 19 a 21 hores

PATROCINA

CONSELL INSULAR DE MALLORCA

